

PORADNIK LOGOPEDYCZNY DLA RODZCÓW



ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

- 1.** Wskazówki dla Rodziców
- 2.** Proponowane aktywności
- 3.** Przykładowy plan dnia
- 4.** Wskazówki logopedyczne dla Rodziców
- 5.** Zdalne nauczanie: propozycja ćwiczeń logopedycznych oraz zabawy i ćwiczenia w oparciu o metody alternatywne i wspomagające (AAC)

Drogi Rodzicu!

Z racji tego, iż w obecnej sytuacji nasi uczniowie pozostają dłużej w domu, oto kilka wskazówek, o których warto pamiętać przy planowaniu ich czasu:

- Nasze dzieci lubią kiedy świat wokół nich jest uporządkowany. Poczucie bezpieczeństwa daje im wiedza co będą w danym dniu robić. Spontaniczność lub spora zmiana w stosunku do dotychczasowego planu dnia może wywołać zachowania niepożądane. W dalszej części opracowania zamieszczamy schemat przykładowego planu dnia.
- Pamiętajmy o dostosowywaniu proponowanych aktywności do tempa pracy i funkcjonowania dziecka.
- Wykorzystajmy wspólny czas w domu na włączenie dziecka do pomocy w codziennych czynnościach. Pozwólmy mu również na samodzielne wykonywanie zadań.
- Praktyka czyni mistrza! Precyzji i dokładności dziecko nabiera w miarę wielokrotnego wykonywania czynności.
- W swoim planie uwzględniamy zajęcia, które dziecko akceptuje i stopniowo wprowadzamy nowe /etapowanie wprowadzania nowych aktywności/
- Pamiętajmy o sile pochwał. Dobre słowo przy nawet najmniejszym sukcesie wpływa pozytywnie na poczucie własnej wartości dziecka.
- Nasze dzieci różnią się stopniem samodzielności dlatego warto organizować ich zabawę lub pracę w polu swojego widzenia. Jeśli jednak jest to możliwe, pozwólmy im na wykonywanie niektórych czynności bez nadzoru

Proponowane aktywności

Czynności dnia codziennego:

- wspólne przygotowywanie i spożywanie posiłków, a także sprzątanie po posiłku, krojenie i obieranie składników spożywczych na kolejne posiłki, samodzielne komponowanie kanapek itp./,
- doskonalenie czynności higienicznych, w szczególności mycia rąk, a także innych części ciała
- doskonalenie czynności samoobsługowych: ubierania i rozbierania

Czas wolny:

- spacer, aktywności fizyczne jak jazda na rowerze, wspólne ćwiczenie w domu, itp.(aktywności dostosowane do aktualnych ograniczeń związanych z pandemią)
- rysowanie, malowanie, wyklejanie, zabawy z masą solną lub ciecżą nieniutonowską, itp.
- słuchanie i oglądanie programów telewizyjnych i internetowych, i inne preferowane w rodzinie
- zajęcia edukacyjne proponowane przez nauczycieli i specjalistów pracujących z dziećmi.

Przykładowy plan dnia

7.00-7.30	wstań i zrób swoje czynności poranne, przygotuj produkty na śniadanie
7.30-8.45	obudź dziecko, zorganizujcie wspólne śniadanie przy którym Ci pomoże i zjedzcie razem
8.45-9.15	przypilnuj porannej toalety i zaplanuj z dzieckiem dzień
9.15-9.45	wykonaj poranne prace domowe
9.45-13.00	czas do zagospodarowania na aktywności, np. te zaproponowane przez nauczycieli, pamiętaj o robieniu przerw i zmianie aktywności/przeplataniu aktywności ruchowych z manualnymi i edukacyjnymi
13.00-14.00	przygotujcie obiad, zjedzcie go wspólnie
14.00-15.30	odpocznijcie posłuchajcie wspólnie muzyki
15.30-16.30	wspólnie przygotowany podwieczorek
16.30-17.30	zajęcia domowe lub spacer w zależności od pogody
17.30-18.30	wspólna zabawa /powinna być spokojniejsza, co powoli wyciszy dziecko przed snem/,
18.30-19.15	wspólna kolacja,
19.15-19.45	oglądanie ulubionego kanału z bajkami czy piosenkami lub inna ulubiona aktywność,
19.45-20.15	kąpiel - nauka i pozwalanie dziecku na samodzielne jej przygotowanie
20.15-20.45	czytanie książki, wspólne oglądanie ilustracji, słuchanie wyciszającej muzyki,
20.45	pora spania

Wskazówki logopedyczne dla rodziców

RADY OGÓLNE DLA RODZICÓW DOTYCZĄCE STYMULOWANIA ROZWOJU JĘZYKOWEGO DZIECKA

- 1.** Mów, mów i jeszcze raz mów.

U dziecka pozbawionego kontaktów werbalnych nie rozwinię się mowa. Mów wyraźnie językiem dorosłych, używaj prostych zdań. Różnicuj ton i intonację głosu. Często zwracaj się bezpośrednio do dziecka i dawaj mu czas na odpowiedź. Różne sytuacje domowe wykorzystaj do mówienia.

Przy ubieraniu dziecka nazywaj części ciała i rodzaje ubrania, przy jedzeniu wprowadzaj nazwy pokarmów, a także ich cechy (słodki, kwaśny, gorzki itp.). Podczas prac domowych opowiadaj dziecku, co właśnie robisz.
- 2.** Dbaj o prawidłowe żucie, gryzienie i połykanie.

Wprowadzaj pokarmy o twardej konsystencji (marchewkę, jabłko, skórki od chleba), gdy tylko zaczynają się wyrzynać ząbki. Zwróć uwagę jak dziecko oddycha czy nosem, czy ustami podczas snu i milczenia. Jeżeli dziecko ma otwarte usta jego żuchwa układa się nienaturalnie i zmienia się ułożenie języka. Daje to w konsekwencji wady zgryzu jak również wady wymowy. Dzieci takie częściej się przeziębają.
- 3.** Zwróć uwagę na słuch dziecka.

Jeśli coś cię niepokoi skontaktuj się z lekarzem.

Zwracaj uwagę na odgłosy codziennego życia i zadawać dziecku pytanie: „Co to jest?”.

Szukajcie razem źródła dźwięku, w ten sposób kształcisz jego uwagę słuchową.
- 4.** Nie wymagaj mówienia, czy powtarzania, gdy dziecko nie jest do tego gotowe.

Pamiętaj, że rozumienie zawsze wyprzedza umiejętność mówienia.

5. W początkowym okresie naśladowaj wszelkie wokalizacje dziecka/dotyczy małych dzieci ,również tych które nie komunikują się werbalnie/
Wprowadzaj wyrazy dźwiękonaśladowcze np:
kotek miauczy – miauu, miauu
piesek szczeka – hau, hau
koza meczy – mee, mee
baranek beczy - bee, bee
krowa ryczy – muuu, muuu
kura gdacze – ko, ko, ko
samochód policyjny – e-o , e-o,
karetka pogotowia – i-u, i-u,
straż pożarna – e-u, e-u,
sam w prosty sposób odpowiedz.
6. Mów zawsze w nawiązaniu do konkretnych znajdujących się w zasięgu wzroku przedmiotów czy obrazków. Często powtarzaj te same informacje. Zachęcaj do utrzymywania kontaktu wzrokowego.
7. Ucz wierszyków i rymowanek/ jeśli jest to możliwe/. Wprowadzaj zabawy paluszkowe np.: idzie rak nieborak, sroczka kaszkę warzyła itp. Rytm i koordynacja mają ogromne znaczenie dla rozwoju, płynnej zrozumiałej mowy.
8. Od pierwszych prób porozumiewania się z dzieckiem staraj się przekazać informację że oczekujesz odpowiedzi. Zadawaj proste pytania i zawieszaj głos w oczekiwaniu na odpowiedź. Jeśli dziecko nie odpowiada, sam w prosty sposób odpowiedz.
9. Staraj się by rozmowa była przyjemnością dla wszystkich zainteresowanych. Unikaj nieustannego poprawiania wymowy dziecka. Dziecko ciągle upominane wycofuje się z kontaktów słownych.
10. Prowadź ćwiczenia oddechowe: dmuchanie baniek mydlanych, dmuchanie na lekkie przedmioty, dmuchanie na wiatraczki, granie na prostych instrumentach muzycznych typu trąbka, flet, zdmuchiwanie świeczki, picie i dmuchanie przez słomkę itp.

Zdalne nauczanie

Szanowni Rodzice,

w obecnej sytuacji kiedy nasi uczniowie nie uczęszczają do szkoły, dostarczamy Państwu narzędzia do pracy w domu. Zadania umieszczane są na stronie internetowej ośrodka w zakładce aktualności lub przekazywane bezpośrednio na państwa adresy e-mailowe. Ćwiczenia, które proponujemy powinny być wykonywane systematycznie, bo tylko wtedy będą przynosiły efekty. Nie zapominajmy jednak, że najlepsze efekty uzyskamy, poprzez traktowanie ćwiczeń jako formę zabawy. W związku z tym nie należy wykonywać więcej niż 1-2 ćwiczenia na raz. Czas trwania zajęć dla młodszych powinien wynosić ok. 20 minut, dla starszych do 40 minut.

Prosimy o utrwalanie wymowy w oparciu o materiały cotygodniowo przesyłane na stronę internetową lub otrzymane poprzez nauczycieli klas, grup przedszkolnych i rewalidacyjno-wychowawczych. Zachęcamy także do korzystania z materiałów zamieszczonych na proponowanych przez logopedów stronach internetowych. Mam nadzieję, że znajdziecie Państwo ciekawe propozycje ćwiczeń dla swoich dzieci, a naszych uczniów. Proponowany materiał można realizować w warunkach domowych zawiera zadania łatwiejsze i trudniejsze oraz opracowaną przez nas instrukcję. Ćwiczyć można zawsze, nawet podczas czynności domowych. Najlepiej wplatać je w codzienny harmonogram/propozycja planu dnia powyżej/

Pamiętajmy o tym, że poprzez naszą pracę stymulujemy rozwój mowy werbalnej i niewerbalnej u naszych uczniów.

Proponujemy :

- ćwiczenia i zabawy oddechowe,
- ćwiczenia słuchowe,
- ćwiczenia usprawniające aparat artykulacyjny,
- ćwiczenia wzbogacające słownictwo czynne i bierne,
- ćwiczenia rozwijające wymowę głosek,
- gry i zabawy językowe wspierające terapię logopedyczną.

ZABAWY I ĆWICZENIA ODDECHOWE

1. „Czarodziejska pałeczka” – sznuruje nam usta – sprawdzamy czy dziecko jest w stanie oddychać przez nos i jak długo to robi.
2. „Spacer po łące” – wciągamy powietrze nosem, zatrzymujemy i wypuszczamy nosem – wąchamy kwiatki.
3. „Huśtanie misia na brzuszku” – przy wdechu przepona powinna się uwypuklić, przy wydechu powrócić do poprzedniego położenia. Wykonujemy to ćwiczenie w leżeniu.
4. Zdmuchiwanie świecy – nabieramy powietrze nosem, dmuchamy ustami.
5. Długie dmuchanie na płomień świecy – chodzi o jak najdelikatniejsze długie wypuszczanie powietrza tak, aby płomień tylko się poruszał, ale nie zgasł/ćwiczenie absolutnie w przypadku naszych uczniów pod nadzorem/.
6. Puszczanie baniek mydlanych przez słomkę.
7. Dmuchanie na kuleczkę z watki – „mecz” (2 osoby na przeciw siebie wbijają gole ,w obecnym czasie wirusa 1 osoba dmuchamy do bramki),
8. Dmuchanie na serwetkę – zabawa w „ducha” (głowa odchylona w tył, kładziemy serwetkę na twarzy, robimy wdech nosem i mocny wydech ustami tak, aby serwetka poleciała do góry)
9. Dmuchanie na inne drobne przedmioty – piórka, piłeczkę do ping-ponga itp.
10. Przesuwanie różnych małych przedmiotów poprzez dmuchanie na nie przez słomkę.
11. „Sadzenie kwiatków”, „odkurzacz” – zabawy te polegają na zasysaniu przez słomkę małych kawałków papieru.
12. „Gra” na flecie, glinianych ptaszkach, gwizdkach itp.
13. Na wydechu długo wymawiamy samogłoski: a, e, o, u, y...

UWAGA!

1. Nie robimy tych ćwiczeń zbyt długo – może dojść do hiperwentylacji.
2. Bawimy się w przewietrzonym pomieszczeniu.
3. Pojemność płuc dziecka jest mniejsza niż dorosłego, więc przy zabawach, „kto dłużej będzie dmuchał, kto dłużej powie...” – zawsze wygra dorosły

ZABAWY SŁUCHOWE

1. Rozpoznawanie różnych dźwięków z otoczenia – zwrócenie uwagi dziecka na nie, wyjaśnienie mu, z czym taki odgłos jest związany. Zabawy z wykorzystaniem kubeczków, butelek, garnków, pokrywek, pojemników z czymś sypkim, szczoteczki elektrycznej, szeleszczącej folii i papierów itp. Najpierw sprawdzamy razem, jakie odgłosy wydają rzeczy i przedmioty wybrane do zabawy, następnie prosimy dziecko, aby się odwróciło i odgadywało usłyszane dźwięki, potem zamieniamy się rolami.

2. Rozpoznawanie „głosów” zwierząt – najpierw naśladujemy odgłosy, następnie prosimy dziecko żeby je rozpoznawało. Możemy zamieniać się rolami. Możemy także przygotować razem z dzieckiem rysunki niektórych zwierząt lub wykorzystać gotowe obrazki np. z gier. Wykorzystując je będziemy mogli sprawdzić ile odgłosów dziecko zapamiętało po zabawie.

Oto przykłady:

Pies – hał, hał, hał

Kot - miał, miał

Kura – ko, ko, ko

Koń – parskanie, „kląskanie” językiem

Sowa – hu-hu, hu-hu, hu-hu

Wilk – au...Indyk – gul, gul, gul

Owca - be...

Koza – me...

Żaba – kum, kum, kum

Bocian – kle, kle, kle

Gąska – gę, gę, gę

Krowa – mu...

Kaczka – kfa, kfa, kfa

Wąż – sss....

Mucha (osa) – bzzz...

3. Zabawa w naśladowanie rytmu – wyklaskujemy lub wystukujemy rytm, a dziecko powtarza. Oczywiście potem zamieniamy się rolami.

Oto przykłady:

.

..

...

..

...

...

....

....

....

ZABAWY I ĆWICZENIA JĘZYKA

1. Kotki - kotek pije mleko (szybkie ruchy języka w przód i w tył, kotek oblizuje się (czubek języka okręża szeroko otwarte wargi).
2. Zmęczony piesek - dzieci naśladują pieska, który głośno oddycha i język ma mocno wysunięty na brodę.
3. Sięgnij jak najdalej - kierowanie języka do nosa, do brody, w prawą i w lewą stronę.
4. Szczoteczka - język to szczoteczka do zębów, która po kolei czyści zęby górne od strony zewnętrznej i wewnętrznej, a następnie zęby dolne z obu stron.
5. Język na defiladzie - język maszeruje jak żołnierz:
na raz - czubek języka na dolną wargę,
na dwa - czubek języka do prawego kącika ust,
na trzy - czubek języka na górną wargę,
na cztery - czubek języka do lewego kącika ust.
6. Cyrkowiec - język próbuje wykonać różne sztuczki np.
górkę - czubek języka oparty o dolne zęby, środek się wybrzusza,
rurkę - przez którą można wdychać lub wydychać powietrze, szpilkę
- układanie wąskiego języka, wahadełko - przesuwanie językiem do kącików ust w stronę prawą i lewą, język nie dotyka warg.
7. Łyzeczka - unoszenie przodu i boków języka,
8. Łopatka - wysuwanie płaskiego i szerokiego języka, itp.
9. Koniki - czubek języka uderza o podniebienie i opada na dół.
Raz konik idzie wolno, to biegnie, parska, śmieje się iha, iha.
10. Żabka - dziecko z talerzyka zbiera płatki kukurydziane za pomocą czubka języka, stara się wyciągnąć długi język, jak u żaby.
11. Język masażysta - czubek języka masuje delikatnie podniebienie, dziąsła na górze i dole, wargi, policzki od środka, próbuje rysować kreseczki, kółeczka.

ZABAWY I ĆWICZENIA WARG I POLICZKÓW

1. Minki – naśladowanie min:

- wesołej - płaskie wargi, rozciągnięte od ucha do ucha, uśmiech szeroki,
- smutnej - podkówka z warg,
- obrażonej - wargi nadęte,
- zdenerwowanej - wargi wąskie.

2. Całuski - przesyłanie całusków, wargi wysunięte do przodu, cmokanie.

3. Rybka - wysuwanie warg do przodu i rozszerzanie na końcu jak u ryb.

4. Zły pies – naśladowanie złego psa, unoszenie górnej wargi, wyszczerzanie zębów, warczenie psa.

5. Gorąca zupa – dmuchanie na złożone w kształcie talerza ręce.

6. Echo - dobitne wymawianie za nauczycielem samogłosek a, o, e, u, y, i

7. Kotki – dziecko robi pyszczek (wargi do przodu) i przesuwa nim w prawą i w lewą stronę. Kotek ma wąsy i nimi porusza (między wargami dziecko trzyma słomkę). Kot

8. ziewa, oblizuje się itp.

9. Masaż warg - nagryzanie zębami wargi dolnej, potem górnej.

10. Baloniki - nabranie powietrza i zatrzymanie go w wydętych policzkach, przesuwanie powietrza z jednego policzka do drugiego, balon pękł - dziecko palcami uderza w policzki.

11. Zajęczy pyszczek – wciąganie policzków do jamy ustnej.

12. Motorek - parskanie wargami, naśladowanie odgłosu motoru, traktora.

13. Wzywanie pomocy - wyraźne wymawianie samogłosek w parach:
e-o - naśladowanie karetki pogotowia, i-u - naśladowanie policji,
e-u - naśladowanie straży pożarnej.

ZABAWY I ĆWICZENIA SZCZĘKI DOLNEJ

1. Naśladowanie ziewania.
2. Wąchanie kwiatów - duży wdech nosem i wydech ustami z jednoczesnym wymawianiem głoski aaa (jako zachwyt), ooo (jako zdziwienie).
3. Chwytywanie górnej wargi dolnymi zębami.
4. Opuszczanie i unoszenia dolnej szczęki. Wymawianie szerokiego a i przechodzenie do wymawiania a połączonego z głoską s (aaas).
5. Ruchy szczęki dolnej w prawo i w lewo przy wargach rozchylonych i zamkniętych.
6. Głęboki wdech nosem i wydech ustami z jednoczesną wymową głoski a, tak samo z wymową głoski o.

ZABAWY I ĆWICZENIA W OPARCIU O METODY ALTERNATYWNE I WSPOMAGAJĄCE (AAC)

AAC - to wszelkie działania, których celem jest pomoc w porozumiewaniu się osobom niemówiącym lub posługującym się mową w ograniczonym stopniu. Zamiast wypowiedzianych słów i zdań mogą one używać znaków graficznych (piktogramów, obrazków, symboli), znaków manualnych (gestów) lub znaków przestrzenno - dotykowych (np. przedmiotów) . Dzięki temu mogą dokonywać wyborów, podejmować decyzje, pytać i odpowiadać, wyrażać myśli i uczucia – czyli pokonywać bariery w porozumiewaniu się z otoczeniem.

AAC znajduje zastosowanie, gdy osoba porozumiewa się inaczej niż za pomocą mowy, np. poprzez : gesty, mimikę, zdjęcia, obrazy, znaki przestrzenno-dotykowe, znaki graficzne, pismo i inne.

Układanie planu dnia – uczeń dokonuje wyboru symboli czynności, na których pracuje podczas terapii mowy, z uwzględnieniem poziomu funkcjonowania. Mogą to być gesty Makaton, MÓWiK, PECS, Piktogramy. Czynności powinny mieć charakter zmienny tj. czynność preferowana przez ucznia, która go wzmacnia, druga czynność wybrana przez logopedę.

Uczeń ma do wyboru, np.:

- ćwiczenia usprawniające język
- ćwiczenia oddechowe
- masaż – uczeń wybiera symbol, wskazuje go lub gestem pokazuje. Może też wskazać półkę , na której stoi oliwka lub miejsce, gdzie leżą przedmioty do masażu
- śpiew piosenek, np. zwykle wykorzystujemy tutaj gesty z programu Makaton. Śpiewnik i płyta dostępne są na stronie www.makaton.pl
- układanie historyjek obrazkowych
- gry i układanki z komputerem, np. Obrazkowe Zabawy z Makatonem, uczeń uczy się korzystać z technologii komputerowej

Wszystkie czynności wykonujemy stosując symbole lub gesty. Plan dnia ułożony przez ucznia pozwala mu przewidywać co będzie się działo podczas zajęć, wyzwala poczucie bezpieczeństwa. Uczy go bycia nadawcą i odbiorcą komunikatu.
wycięty obrazek z symbolem

Logopeda wybiera czynności, np.:

- wzbogacające słownik bierny i czynny, np. symbole tematyczne – wizyta u lekarza. Wybieramy symbole MÓWi-k : chory, zdrowy, gorączka, katar, ząb, syrop, lekarz, badać, boli, ja itp. Uczeń mówi o sobie „ja”, wybiera symbole, dotyczące jego obecnego samopoczucia, pokazuje na sobie i w tablecie. Utrwala części ciała, poszerza swój słownik, potrafi opisać lub wskazać jak się czuje. Bardzo dobrym pomysłem może być wykorzystanie książeczki z serii " Kicia Kocia u lekarza", którą można wspólnie czytać, układać na stronach pasujące symbole , prowadzić dialog, wyrażać własne zdanie, stosować formy grzecznościowe.
- budowanie prostej struktury zdania
- budowanie umiejętności wypowiedzania się, np. praca z programem „wiem, jak to powiedzieć” E. Przebindy. Można tu wykorzystać symbole, figurki, pacynki, etykiety.
- ćwiczenia dźwiękonaśladowcze, np. z użyciem symboli PECS
- doskonalenie nauki czytania, np. wybieramy krótki tekst ułożony z symboli Makaton, uczeń czyta, odpowiada na pytania. Może odczytywać ważne wyrazy z tekstu, dzielić je na sylaby, podpisywać.
- zabawy słuchowe, np. rozpoznawanie dźwięków otoczenia, które są zawarte w różnych pomocach. Wybieramy kolorowy obrazek lub ilustrację i dopasowujemy piktogram lub symbol MÓWik-a. Dla ucznia czytającego dołączamy etykietę ze słowem. Zawsze nazywamy przedmiot, zwierzę, naśladujemy dźwięk, zachęcamy ucznia do wypowiedzania się, np. gdzie mieszka kotek, co lubi jeść itp.
- karty pracy, np. na kartce A4 mamy przygotowane okienka, które pod spodem są opisane, na oddzielnej kartce mamy do wycięcia symbole PECS. Czytamy krótki tekst pod okienkami, a dziecko dopasowuje wycięty obrazek z symbolem

CELE PROPONOWANYCH ĆWICZEŃ

Proponowane ćwiczenia, które Rodzice wykonują z dziećmi w domu powinny zawierać każdorazowo ćwiczenia oddechowe, usprawniające motorykę buzi i języka i w miarę możliwości również ćwiczenia słuchowe.

Wykonywanie ćwiczeń usprawniających motorykę narządów mowy ma na celu nie tylko ich usprawnienie, ale wypracowanie zręcznych i celowych ruchów języka, warg, podniebienia i szczęki dolnej.

Ćwiczenia podniebienia miękkiego:

- Balonik - nabieranie powietrza ustami, zatrzymanie w policzkach, następnie wypuszczanie nosem.
- Zmarzłak - chuchanie na „zmarznięte ręce”.
- Śpioch - chrapanie na wdechu i wydechu.
- Kukułka i Kurka- wymawianie sylab: ku - ko, ku -ko, uku - oko, uku - oko, kuku - koko, kuku.

Oddychanie jest jedną z najważniejszych czynności kształtowanych od dnia narodzin.

Ćwiczenia oddechowe mają na celu:

- wyrobienie oddechu przeponowego
- poszerzenie pojemności płuc
- rozróżnianie fazy wdechu i wydechu
- mówienia na wydechu
- dostosowania długości wydechu do czasu trwania wypowiedzi
- pogłębienie oddechu.

Ćwiczenia słuchowe

Ponieważ w komunikacji werbalnej istotne jest nie tylko nadawanie, ale i odbieranie informacji, ważnym elementem terapii logopedycznej są ćwiczenia słuchowe. Stymulując funkcje słuchowe przyczyniamy się do rozwoju mowy dziecka.

Ćwiczenia słuchowe mają na celu:

- uświadamianie obecności dźwięków
- usprawnianie umiejętności różnicowania dźwięków z otoczenia dziecka
- doskonalenie umiejętności syntezy i analizy zarówno głoskowej jak i sylabowej,
- uwrażliwianie dziecka na różnice dźwięków mowy.

Dla dzieci młodszych:

- „Co słyszę?” - dzieci siedzą z zamkniętymi oczami i wyłapują głosy dochodzące z otoczenia (ogrodu, ulicy).
- rozpoznawanie wytwarzanych dźwięków, najpierw z pomocą wzroku, potem tylko słuchowo (dzieci zamykają oczy albo odwracają się). Prowadzący zabawę uderza pałeczką w różne przedmioty: drewno, kamień, szkło itp.
- „Jaki przedmiot wydał ten dźwięk?”- toczenie piłki, kamyka, butelki po podłodze.
- rozpoznawanie różnych rzeczy w zamkniętym pudełku przez potrząsanie nim (groch, kamyki, spinacze itp.).
- uderzanie klockami o siebie, łyżeczkami, garnuszkiem, kubeczkami, odbijanie piłki, klaskanie, darcie papieru, lanie wody, przesuwanie czegoś po stole, drapanie po szkłe, papierze, stole, wypuszczanie powietrza z balonika itp.

Dla dzieci starszych:

- wyróżnianie wyrazów w zdaniu, ile wyrazów tyle ustawiamy klocków, tyle razy klaszczemy itp.
- wydzielanie sylab w wyrazach. Początkowo punktem wyjścia jest rysunek, rysunki łatwe, ilustrujące wyrazy dwusylabowe (koza, kura), wystukiwanie sylab w wyrazach, wyklaskiwanie.
- nazywanie obrazków, rodzic podaje pierwszą sylabę, a dziecko kończy. Dziecko zaczyna, a rodzic kończy.
- dzielenie na sylaby łatwych imion.
- wyszukiwanie imion dwu i trzysylabowych.
- wyodrębnianie samogłoski w nagłosie wyrazu np.: O-la, E-la, u-le itp.

PROPONOWANE ĆWICZENIA

Ćwiczenie oddechowe

- Wydrukuj poniższy rysunek,
- Przygotuj słomkę i drobne elementy do dmuchania /waciki, kolorowe papierki, inne/

Zadanie

- 1.Ćwiczenie zaczynamy od przypomnienia i dmuchania przez słomkę na drobne wcześniej przygotowane elementy/ zdmuchujemy/
- 2.Próbujemy wciągać powietrze przez słomkę/zasysać powietrze/ i utrzymać drobne elementy na końcu słomki,
- 3.Przenosić drobne elementy z punktu A do punktu B,
4. Przenosimy drobne elementy na miejsca wolne na rysunku/ kółka/.

Rysunek możemy wykorzystać do ćwiczeń manualnych np:

- 1.Wypełniamy, zamalowujemy wolne pola /kredkami, mazakami/
- 2.Wodzenie po grubych liniach rysunku palcem wskazującym ręki prawej i lewej,obrysowywanie kredką , mazakiem konturów rysunku.
- 3.Posmaruj wolne pola klejem ,posyp ziarnami lub kulkami wykonanymi z bibuły lub materiałem wg pomysłów Rodziców i Dzieci.



vk.com/sunmommy